

GENÈVE  Menu[Actu genevoise](#)[Elections cantonales 2023](#)[Votations genevoises](#)[Communes](#)[Faits divers](#)[Grand Genève](#)[Accueil](#) | [Genève](#) | [Actu genevoise](#) | [Bal viennois de Genève: Le Musée Ariana danse la valse en se prenant pour un palais autrichien](#)Abo [Bal viennois de Genève](#)

# Le Musée Ariana danse la valse en se prenant pour un palais autrichien

Soirée unique, ce vendredi soir, au 10, avenue de la Paix. Le grand hall de l'Ariana accueillait les descendantes de Sissi et leurs jeunes cavaliers. Reportage en smoking.



Thierry Mertenat

Publié: 06.05.2023, 19h23





Genève, le 5 mai 2023. Les seize couples de débutantes et débutants ouvrent le bal.

FRANK MENTHA

Comme une répétition générale du couronnement royal ce samedi à Londres? Si l'on veut, pour le zèle mis dans le respect des traditions et pour le plaisir hors sol du cinéma en costume. Sauf que, justement, l'on est bien à Genève, vendredi à la tombée du jour, et que le roi croisé ce soir-là évoque plutôt un célèbre empereur autrichien au prénom composé.

François-Joseph donne la couleur et la date, plus que centenaire, de la soirée. L'homme au pantalon rouge bordé d'un galon or n'est pas venu tout seul. Partout, dans ce grand hall à la voûte étoilée, des chevelures en cascade flottant sur des épaules féminines.

Les descendantes de Sissi, à tous les âges, sont les invitées d'honneur du Musée Ariana. Le fleuron des institutions culturelles genevoises s'est transformé pour la circonstance en salle de bal. On oublie Londres, nous voici à Vienne pour une valse réunissant près de 250 participants et participantes.



Le grand hall de l'Ariana semble fait pour accueillir les chorégraphies à l'ancienne.

FRANK MENTHA

Les plus jeunes n'ont pas 20 ans. Ils forment les couples de débutants – au nombre de seize –, à qui l'on a demandé d'ouvrir la cérémonie. Le protocole artistique est strict comme le *dress code*. «Clochard, il est où ton nœud papillon...», lance au senior venu en cravate une jeune femme à la silhouette remarquable.

Smoking pour les garçons; robes marquise, trapèze ou sirène pour les filles; le

modèle en tulle, dans son dégradé floconneux, sortant largement du lot. Enfin, il y a les robes à crinoline que notre clochard admirateur contourne comme on traverse un rond-point. Les coursives et les galeries, faufileant les colonnades de marbre, n'ont pas la largeur nécessaire pour héberger, dans le même mouvement, toute cette amplitude vestimentaire.

Le *dancefloor*, lui, est suffisamment spacieux pour permettre aux danseurs professionnels et amateurs de s'offrir à 23 heures une quadrille, cette chorégraphie à la simplicité éprouvée qui s'apprend dans un grand éclat de rire décomplexé. Beau moment, faisant oublier les discours – trop nombreux et trop longs – du début de la soirée. Les vrais artistes étaient au pupitre, musiciens de l'Orchestre de la Suisse romande ou encore le duo Piano con voce, formé par Natalie Anston et Inga Feter.

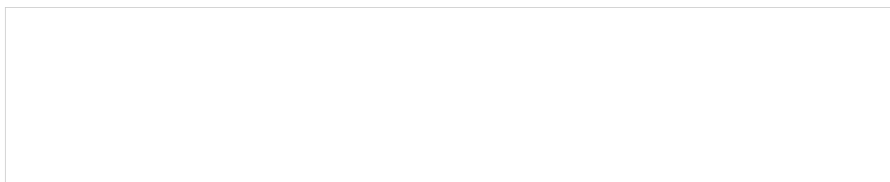


Le prince Charles devenu roi? Non, François-Joseph, l'empereur d'Autriche et roi de Hongrie.

FRANK MENTHA

En citation quand même, les propos de l'organisatrice principale, Brigitte Lüth, à la tête du Bal viennois de Genève: «Nous sommes ravis d'avoir pu, pour notre troisième édition, être au Musée Ariana. Cela a été possible grâce à la Ville de Genève et à la Ville de Vienne», déclare-t-elle au milieu de l'assistance.

Sami Kanaan, alors maire de Genève, avait rencontré son homologue autrichien, de gauche lui aussi. Le hasard des affinités politiques a joué en faveur de ce bal délocalisé qui, après avoir conquis l'Ariana sans rien casser, se rêve déjà dans le foyer du Grand Théâtre.





Les élus de la galerie ne sont que 40. Jauge limitée. La coursive VIP n'est pas une piste de danse.  
FRANK MENTHA

Dans l'intervalle, la gardienne du *dress code*, au regard aigue-marine, pareil à celui de Romy Schneider, se fera inviter l'hiver prochain à Vienne, à l'occasion du bal des confiseurs, dans le décor impérial de la Hofburg. Là, 6000 convives. Genève n'a que ses fans zones en plein air pour faire danser autant de monde à la fois.

Vous avez trouvé une erreur? [Merci de nous la signaler.](#)

**6 commentaires**